

FEMU Transparantieverslag 2019

Conform artikel 2a t/m 3.d.4 van het 'Besluit transparantieverslag richtlijn collectief beheer', heeft FEMU de meeste vereiste elementen reeds opgenomen in haar jaarrekening. Hieronder wordt aangegeven waar in de jaarrekening het betreffende element wordt vermeld. Elementen die niet in het rapport staan worden in dit transparantieverslag gerapporteerd. Elementen niet behorende bij artikel 2a t/m 3.d.4 worden vermeld middels een *.

Artikel 2

a) Een kasstroomoverzicht: **Pag. 13**

b) Informatie over weigeringen om een licentie te verlenen op grond van **Zie onderstaand**
[artikel 2l, derde lid van de Wet toezicht](#);

Doordat FEMU namens haar rechthebbenden een vergoedingsrecht uitoefent en geen verbodsrecht, is het in beginsel niet mogelijk om gebruikers licenties te onthouden. Licenties kunnen worden beëindigd op initiatief van de gebruiker, indien deze stopt met het additioneel (digitaal) kopiëren/beheren of openbaar maken van bladmuziek danwel songteksten en dit aan FEMU doorgeeft. Indien de gebruiker meldt geen gebruik te maken van bladmuziek/songteksten waarvoor FEMU-vergoeding verschuldigd zou zijn, wordt de gebruikte bladmuziek gecontroleerd op rechtendragendheid alvorens over te gaan tot beëindiging van de licentie.

c) een beschrijving van de wettelijke en bestuurlijke structuur van de collectieve **Pag. 5**
beheersorganisatie

Voor een uitgebreide beschrijving verwijzen wij naar de [Statuten](#) en het [bestuursreglement](#) welke te vinden is op www.femu.nl.

*) Financieel belang van de volgende personen bij de CBO in het boekjaar **Zie onderstaand**
vooraf gaande aan het jaar waarin de verklaring wordt afgelegd: de leden van het orgaan dat de toezichtfunctie uitoefent bij de CBO of de personen belast met de dagelijkse leiding van de CBO.

Het uitvoerend bestuur en toezichthoudend bestuur verklaren volgens artikel 2f onder c van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten geen auteurs- of uitgeversvergoeding te hebben ontvangen rechtstreeks van Stichting FEMU. Tevens verklaart elk afzonderlijk bestuurslid geen meerderheidsbelang te hebben in een uitgeverij die heeft deelgenomen aan de FEMU Uitgeversverdeling 2019. Zie verklaringen financieel belang.

*) Accountantscontrole in het kader van de Wet normering bezoldiging **Pag. 4, 14**
topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT)

d) Informatie over entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder **N.V.T.**
toezicht staan van de collectieve beheersorganisatie;

- e) Informatie over het totale beloningsbedrag dat in het afgelopen boekjaar aan de in [artikel 2e, derde lid](#) en [artikel 2f van de Wet toezicht](#) bedoelde personen is betaald, alsmede over andere aan hen verleende voordelen; **Pag. 19**
- f) De financiële gegevens bedoeld in [artikel 3](#) van dit besluit; **Zie artikel 3**
- g) Een speciaal verslag over het gebruik van bedragen die zijn ingehouden ten behoeve van sociale, culturele en educatieve diensten, waarin de informatie bedoeld in artikel 3 van dit besluit wordt opgenomen **N.V.T.**

Artikel 3

- a) Financiële informatie over rechteninkomsten per beheerde rechtencategorie **Pag. 6, 10, 18, 19** en per soort gebruik met inbegrip van informatie over de inkomsten voortvloeiend uit de belegging van rechteninkomsten en het gebruik van deze inkomsten;
- b) Financiële informatie over de kosten van rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten, met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten:
 - 1) Alle bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten; **Pag. 12**
 - 2) Bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten, voor zover deze kosten betrekking hebben op het rechtenbeheer, met inbegrip van de beheerskosten die zijn ingehouden op of gecompenseerd met rechteninkomsten of inkomsten voortvloeiend uit de belegging van rechteninkomsten overeenkomstig [artikel 2g, vierde lid](#), en [artikel 2h, eerste tot en met derde lid van de Wet toezicht](#); **Pag. 12**
 - 3) Bedrijfskosten en financiële kosten voor andere diensten dan het rechtenbeheer, met inbegrip van sociale, culturele en educatieve diensten; **N.V.T.**
 - 4) Middelen die worden gebruikt om kosten te dekken; **N.V.T.**
 - 5) Bedragen die zijn ingehouden op rechteninkomsten, onderverdeeld naar beheerde rechtencategorie, soort gebruik en het doel van de inhouding; **Pag. 14, 18**
 - 6) De percentages die de kosten van het rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten weer-geven ten opzichte van de rechteninkomsten in het betreffende boekjaar, per beheerde **Pag. 18**

rechtencategorie, en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening voor die indirecte kosten;

- c) Financiële informatie over aan rechthebbenden verschuldigde bedragen met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten:
- 1) Het totale aan rechthebbenden toegeschreven bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik; **Pag. 12**
 - 2) Het totale aan rechthebbenden betaalde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik; **Pag. 12**
 - 3) De frequentie van de betalingen, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik; **Zie punt 6**
 - 4) Het totale geïnde maar nog niet aan rechthebbenden toebedeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd; **Pag. 17**
 - 5) Het totale toebedeelde maar nog niet onder rechthebbenden verdeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd; **Pag. 17**
 - 6) wanneer een collectieve beheersorganisatie de verdeling en betaling niet heeft verricht binnen de in [artikel 2i, derde lid, van de Wet toezicht](#) vastgestelde termijn: de redenen voor de vertraging;

FEMU heeft in 2019 alle repartities binnen de wettelijke termijn doorbetaald.

- 7) Een toelichting over de aanwending van die bedragen;
 - *) Voorbeelden van periodieke informatievoorziening aan rechthebbenden **Zie bijlage 1 en 2**
(zie Wet toezicht, artikel 2m) *Jaaropgave en repartitiestatement*
- d) Informatie over de financiële relatie met andere collectieve beheersorganisaties met een beschrijving van ten minste de volgende posten:

- 1) Bedragen ontvangen van andere collectieve beheersorganisaties en bedragen betaald aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie; **Zie onderstaand**
- 2) De Femu heeft in 2019 €57.844 ontvangen van Stichting Leenrecht.

De FEMU heeft betaald aan Buma: € 7.331,39 en Reprorecht € 7552,92 inzake het CultuurConnectie contract.

- 3) Beheerskosten en andere inhoudingen op de rechteninkomsten die verschuldigd zijn aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie;

De inhouding bedroeg 25%

- 4) Beheerskosten en andere inhoudingen op de bedragen die betaald zijn door andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie;

De inhouding bedroeg 25%

- 5) De rechtstreeks onder rechthebbenden verdeelde bedragen die afkomstig zijn van andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie.

Conform artikel 3 van het repartitie reglement.

Artikel 13. Stichting PRO, Stichting REPRO

De verdeling van de incasso Rubriek 'Stichting PRO' en 'Stichting REPRO' geschiedt door de voor verdeling beschikbare bedragen in twee gelijke delen te verdelen en toe te voegen aan de andere voor aangeslotenen voor verdeling beschikbare bedragen voor de repartitie LRG respectievelijk de repartitie LRCW.



Datum: 4 februari 2020

Betreft: FEMU jaaropgave 2019

Geachte heer/mevrouw,

Bijgaand vindt u de jaaropgave repartities 2019.
Dit betreft de in 2019 toegewezen inkomsten auteursrechten.

Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Koren)	726,93
Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Orkesten)	177,08
Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Orkesten defensie)	1.734,43
Muziekscholen	642,07
Leenrecht Geschriften (LRG) 100% uitgeversdeel	186,50
Leenrecht Complete muziek Werken (LRCW) 100% uitgeversdeel	190,88
Reprorecht Leenrecht Geschriften	555,93
Reprorecht Leenrecht Complete Werken	569,00
Publicaties	915,48
Publicaties aanvullend	254,30
Totaalbedrag	5.952,60

Er is reeds 25% - 35% administratiekosten ingehouden, totaal 3.408,33

Reprorecht en leenrechtuitkeringen betreft 25% inhouding, overige uitkeringen 35%.

Mocht u nog vragen hebben, dan horen wij het graag.

Met vriendelijke groeten,

Daniëlle van de Brug

Stichting FEMU
Zonnelaan 2
1561 ES Krommenie



Datum; 17 september 2019

Betreft; Femu repartitie, **Online en Karaoke 2018.**

Geachte heer/mevrouw,

Onderstaand vind u de repartitie Online en Karaoke 2018.

Wij verzoeken u ons te factureren voor het eindtotaalbedrag vermeerderd met de benodigde BTW .

Er is reeds 35% administratiekosten ingehouden, totaal euro 1.143,01

U kunt uw factuur digitaal versturen naar secretariaat@femu.nl, dan zullen wij tot betaling overgaan.

Toelichting van de repartitiemethodiek kunt u vinden onder <https://femu.nl/over-femu/reglementen/>

Met vriendelijke groeten,

Daniëlle van de Brug

Stichting FEMU
Zonnelaan 2
1561 ES Krommenie

Bijlage 2 pagina 2
Repartitiestatement

PUBLISHER	
Werk	Som van NETTO BEDRAG
	23,57
	628,76
	16,03
	72,50
	28,81
	8,18
	37,15
	15,64
	47,96
	117,98
	0,60
	20,29
	54,31
	49,21
	145,03
	62,01
	119,37
	4,11
	79,04
	4,00
	28,69
	40,60
	52,38
	67,14
	1,50
	79,45
Eindtotaal	1.804,32

RAPPORT

Aan het bestuur van

Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers
te Krommenie

inzake de jaarrekening 2019

INHOUDSOPGAVE

Pagina

ACCOUNTANTSRAPPORT

1	Opdracht	3
2	Samenstellingsverklaring van de accountant	3
3	Algemeen	5
4	Resultaat	6
5	Kengetallen	7
6	Bestuursverslag	8

JAARREKENING

1	Balans per 31 december 2019	11
2	Staat van baten en lasten over 2019	12
3	Kasstroomoverzicht 2019	13
4	Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	14
5	Toelichting op de balans per 31 december 2019	16
6	Toelichting op de staat van baten en lasten over 2019	18
7	Overige toelichting	21

Aan het bestuur van
Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers
Zonnelaan 2
1561ES Krommenie

Kenmerk

J220.022

Datum

8 mei 2020

Geachte bestuursleden,

Hierbij brengen wij verslag uit over boekjaar 2019 met betrekking tot de stichting.

1 OPDRACHT

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2019 van de stichting, waarin begrepen de balans met tellingen van € 431.187 en de staat van baten en lasten sluitende met een resultaat van € 62.469, samengesteld.

2 SAMENSTELLINGSVERKLARING VAN DE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur

De jaarrekening van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers te Krommenie is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2019, de staat van baten en lasten en het kasstroomoverzicht over 2019 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden hebben wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen dan ook ervan uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Daarnaast hebben wij werkzaamheden uitgevoerd in het kader van de Wet normering topinkomens (WNT). Hierbij hebben wij de bezoldigingen bij Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers gecontroleerd. Hierbij zijn wij tot de conclusie gekomen dat de bezoldigingen bij Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers in alle van materieel belang zijnde aspecten, in overeenstemming zijn met de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

Om tot dit oordeel te komen hebben wij de volgende werkzaamheden uitgevoerd:

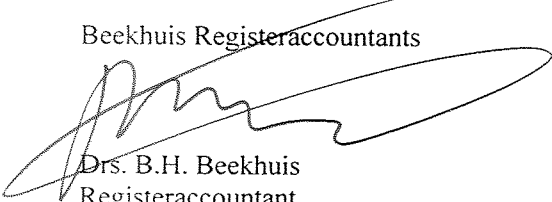
- 1) Risicoanalyse
- 2) Kennisname van de interne beheersing rondom uitvoering WNT
- 3) Juistheid toepasselijke WNT-regelgeving
- 4) Volledigheid en juistheid verantwoorde functionarissen
- 5) Volledigheid en juistheid gegevens per verantwoorde functionaris
 - Duur van het dienstverband: aanvangs- en einddatum functievervulling
 - Omvang dienstverband: deeltijdfactor in fte
 - Aantal kalendermaanden functievervulling
 - (Fictieve) dienstbetrekking
 - Het individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum of drempelbedrag
 - Berekening bezoldiging
- 6) Speciale verantwoordingsonderwerpen
 - Vergelijkende gegevens
 - Gelieerde instellingen en groepsverantwoording
 - Meerdere functies bij dezelfde WNT-instelling
 - Onverschuldigde betalingen
- 7) Vaststellen of het bezoldigingsmaximum in 2019 niet wordt overschreden.

Wij vestigen tevens de aandacht op hoofdstuk 3 - Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling in de toelichting van de jaarrekening, waarin de continuïteitsveronderstelling nader wordt toegelicht.

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring.

Bunschoten, 8 mei 2020

Beekhuis Registeraccountants



Dr. B.H. Beekhuis
Registeraccountant

3 ALGEMEEN

3.1 Bedrijfsgegevens

De activiteiten van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers bestaan uit het exploiteren en het handhaven van de auteursrechten met betrekking tot het gebruik van muziek en/of tekst, alsmede het behartigen en het bevorderen van de materiële en immateriële belangen van auteurs, uitgevers en andere belanghebbenden.

Voor oprichting van de stichting werden de activiteiten uitgevoerd door STEMRA, die haar mandaat heeft teruggegeven aan de uitgevers.

3.2 Bestuur

De samenstelling van het dagelijks bestuur is als volgt:

- de heer E.J. Loon (voorzitter)
- de heer G.C. van der Veen (bestuurslid)
- de heer P.M. van Brugge (bestuurslid)

De samenstelling van het algemeen bestuur is als volgt:

- de heer F.C. Frederiks (voorzitter)
- de heer R.M. Visser (bestuurslid)
- de heer T.A. Deuss (bestuurslid)

De stichting kent voorts een uitvoerend directeur en secretariaat, beide zelfstandig werkzaam.

3.3 Oprichting stichting

Bij notariële akte d.d. 18 maart 2016 is opgericht de Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers.

De activiteiten worden met ingang van voornoemde datum / respectievelijk eerdere datum gedreven voor rekening en risico van de Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers.

4 RESULTAAT

4.1 Vergelijkend overzicht

Het resultaat over 2019 bedraagt € 62.469 tegenover negatief € 26.365 over 2018. De resultaten over beide jaren kunnen als volgt worden samengevat:

	2019		2018		Vershil
	€	%	€	%	€
Vergoedingen	417.695	100,0	481.258	100,0	-63.563
Repartities	233.681	55,9	385.007	80,0	-151.326
Baten	184.014	44,1	96.251	20,0	87.763
Lasten					
Personeelskosten	98.622	23,6	106.605	22,2	-7.983
Kantoorkosten	2.049	0,5	1.304	0,3	745
Verkoopkosten	538	0,1	-	-	538
Algemene kosten	20.336	4,9	14.707	3,0	5.629
	121.545	29,1	122.616	25,5	-1.071
Resultaat	62.469	15,0	-26.365	-5,5	88.834

5 KENGETALLEN

5.1 Omzet en rentabiliteit

De rentabiliteit geeft het rendement aan dat de onderneming in het boekjaar heeft behaald.

	2019	2018	2017
Omzetontwikkeling <i>Indexgetal (2017=100)</i>	85,07	98,02	100,00
Brutomarge <i>Bruto-omzetresultaat/netto-omzet</i>	44,05	20,00	20,00
Nettowinstmarge <i>Resultaat/netto-omzet</i>	14,96	-5,48	-2,42

5.2 Liquiditeit

De liquiditeit geeft de mate aan waarin de onderneming in staat is op korte termijn aan haar verplichtingen te voldoen. De liquiditeitspositie geeft de toestand op 31 december weer; er is dus sprake van een momentopname.

	2019	2018	2017
Current ratio <i>Vlottende activa/kortlopende schulden</i>	0,95	0,83	0,86


5.3 Solvabiliteit

De solvabiliteit geeft de mate aan waarin de onderneming in staat is op langere termijn aan haar verplichtingen (rente en aflossing) te voldoen. De solvabiliteitspositie geeft de toestand op 31 december weer; er is dus sprake van een momentopname.

	2019	2018	2017
Solvabiliteit eerste niveau <i>Eigen vermogen/balanstotaal</i>	-4,94	-20,25	-16,38
Solvabiliteit derde niveau <i>Vreemd vermogen/balanstotaal</i>	104,94	120,25	116,38

Tot het verstrekken van nadere toelichtingen zijn wij gaarne bereid.

Hoogachtend,
Beekhuis Registeraccountants



Drs. B.H. Beekhuis
Registeraccountant

6 BESTUURSVERSLAG

6.1 Doelstelling

De stichting stelt zich ten doel de grafische reproductierechten van de aangesloten partijen zo goed mogelijk te behartigen. Zij doet dit door het verstrekken van licenties, de vergoedingen voor het gebruik van de licenties te incasseren en deze aan de rechthebbenden door te betalen.

De stichting valt onder het toezicht van het College van Toezicht op Auteursrechten en voldoet aan de wettelijke en overige vereisten van behoorlijk bestuur.

6.2 Ontwikkelingen in 2019

De bestuurlijke organen kwamen in 2019 zesmaal bij elkaar. Hierbij is aandacht besteed aan de volgende zaken:

- Ontwikkeling en vaststelling van licenties en licentievoorwaarden
- Ontwikkeling van repartitiereglementen
- Voorlichting aan marktpartijen
- Facturatie en incasso van verstrekte licenties
- Verwerking van speelgegevens en repartitie van eerder geïncasseerde gelden
- Ontwikkelingen in de ontvangen licentievergoedingen en in de kosten van de stichting
- Ontwikkelingen in de financiële positie en vooruitzichten van de stichting

In het bijzonder houdt het bestuur aandacht voor de dekking van de kosten van de stichting uit de inhouding op de te repareren bedragen. De oorspronkelijke commissie van 20 procent bleek na afloop van het boekjaar 2018 onvoldoende te zijn. Daarom is in de loop van 2019 een verhoging tot 35 procent voor primaire incasso en 25 procent voor secundaire incasso werd doorgevoerd. De stichting wijkt hiermee af van de gebruikelijke normering die door het CvTA wordt getoetst in het toezicht.

Deze problematiek doet zich tevens voor bij verscheidene andere stichtingen onder toezicht. De wettelijke beheerskostennorm van 15 procent voor de gehele distributieketen is bij de evaluatie van de wet Toezicht Collectieve Beheerorganisaties als te knellend gebleken. Er wordt een systeem van benchmarking voor in de plaats ontwikkeld in samenspraak met Voice. De beheerskostennorm in het Besluit Wet toezicht is per 1 januari vervallen, omdat bij de norm fijnmazig inzicht ontbeerde (art. 2h).

Aan het eind van het jaar waren zo'n 90 partijen bij de stichting aangesloten (2017: 80).

6.3 Verwachtingen voor 2020

De belangrijkste invloed op de activiteiten en resultaten van de stichting is het Covid-19 beleid in Nederland. Het lijkt waarschijnlijk dat de pandemie het grootste deel van het jaar een negatieve invloed heeft in het economische leven. Evenementen, kleinere publieke uitvoeringen, verenigingsactiviteiten, het uitwerken van een 'anderhalve meter maatschappij' zal hier zeer sterk in doorwerken.

De stichting zal dit merken in verminderde activiteiten uit de verschraling die hiervan het gevolg zijn. Een evenement als de Toppers is een belangrijke afnemer van een FEMU licentie. De voortgang met zang- en orkestbonden komt onder druk te staan wanneer de betrokken verenigingen niet of minder kunnen repeteren en uitvoeren.

In het komende jaar zullen de repartities van eerder geïncasseerde bedragen worden voortgezet. Wij verwachten op grond van het bovenstaande voor dit jaar geen verdere groei in de werkzaamheden van de stichting, alsmede in de verstrekte licenties.

Er is tevens onzekerheid over de ontvangst van zogenaamde secundaire incassi. De stichting rekende voor 2019 al op een significant bedrag aan baten hieruit, maar de betreffende voorliggende stichting heeft zijn verdeling opgeschort. Wij rekenen op herstel van de verdelingen, maar dit is met onzekerheid omgeven.

Dit alles maakt dat de ontwikkelingen in de kosten van de stichting ten opzichte van de ontvangen licentievergoedingen nog meer nauwgezet worden gevolgd dan in verleden jaren; de onzekerheden zijn sinds het uitbreken van de pandemie sterk vergroot.

Krommenie, 8 mei 2020

Dhr. E.J. Loon (voorzitter)

JAARREKENING

1 BALANS PER 31 DECEMBER 2019

(na resultaatbestemming)

		31 december 2019		31 december 2018	
		€	€	€	€
ACTIVA					
Vlottende activa					
Vorderingen	(1)				
Handelsdebiteuren		11.505		5.578	
Belastingen en premies sociale verzekeringen		7.314		29.323	
			18.819		34.901
Liquide middelen	(2)		412.368		378.831
			431.187		413.732

		31 december 2019		31 december 2018	
		€	€	€	€
PASSIVA					
Stichtingsvermogen	(3)				
Overige reserves			-21.295		-83.764
Kortlopende schulden	(4)				
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		1.786		5.335	
Overige schulden en overlopende passiva		450.696		492.161	
		452.482		497.496	

431.187

413.732

2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

		<u>2019</u>	<u>2018</u>
		€	€
Vergoedingen	(5)	417.695	481.258
Repartities	(6)	<u>233.681</u>	<u>385.007</u>
Baten		184.014	96.251
Lasten			
Personeelskosten	(7)	98.622	106.605
Overige lasten	(8)	<u>22.923</u>	<u>16.011</u>
		121.545	122.616
Belastingen		<u>-</u>	<u>-</u>
Resultaat		<u>62.469</u>	<u>-26.365</u>

3 KASSTROOMOVERZICHT 2019

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode.

	2019		2018	
	€	€	€	€
Kasstroom uit operationele activiteiten				
Resultaat	62.469		-26.365	
Aanpassingen voor:				
Veranderingen in het werkkapitaal:				
Mutatie vorderingen	16.082		-17.818	
Mutatie crediteuren	-3.549		5.033	
Mutatie belastingen en premies sociale verzekeringen	-		-6.434	
Mutatie overlopende passiva	-41.465		91.127	
		33.537		45.543
Kasstroom uit operationele activiteiten		33.537		45.543
Kasstroom uit investeringsactiviteiten				
Investeringsactiviteiten		-		-
Kasstroom uit financieringsactiviteiten				
Financieringsactiviteiten		-		-
		33.537		45.543
Samenstelling geldmiddelen				
	2019		2018	
	€	€	€	€
Geldmiddelen per 1 januari		378.831		333.288
Mutatie liquide middelen		33.537		45.543
Geldmiddelen per 31 december		412.368		378.831

4 GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

Continuïteit

De gehanteerde grondslagen voor waardering en resultaatbepaling zijn gebaseerd op de continuïteitsveronderstelling van de stichting.

De beheerskosten van de stichting worden gedekt door de inhoudingen op de te repareren baten. Deze zijn in het vorige stichtingsjaar verhoogd naar 35 procent op rechtstreekse/primaire incassi, en naar 25 procent op indirecte/secundaire incassi. Hiermee is een passende dekking gerealiseerd en is de stichting goed op de weg terug naar een positieve reserve.

Als gevolg van de pandemie en de maatregelen ter bestrijding van het Covid-19 virus zijn de onzekerheden echter toegenomen. Wij verwijzen naar het bestuursverslag voor een nadere beoordeling daarvan. Wij verwachten echter niet dat het voortbestaan van de stichting door de pandemie wordt bedreigd.

Het bestuur is dan ook van mening dat de waarderingsgrondslagen op basis van continuïteit kunnen worden gehandhaafd. De in deze jaarrekening gehanteerde grondslagen voor de bepaling van waarderings- en baten en lasten zijn dan ook gebaseerd op de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

Vestigingsadres, rechtsvorm en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers is feitelijk en statutair gevestigd op Zonnelaan 2 te Krommenie en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 65599713.

ALGEMENE GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING

De jaarrekening is zoveel mogelijk opgesteld volgens de bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. In de balans en de winst-en-verliesrekening zijn referenties opgenomen. Met deze referenties wordt verwezen naar de toelichting.

Schattingen

Om de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening te kunnen toepassen, is het nodig dat het bestuur van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers zich over verschillende zaken een oordeel vormt, en dat het bestuur schattingen maakt die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de betreffende jaarrekeningposten.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs.

Daar waar geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde.

GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET RESULTAAT

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en de kosten en andere lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Vergoedingen

Opbrengsten van diensten worden opgenomen naar rato van de mate waarin de diensten zijn verricht, gebaseerd op de tot balansdatum in het kader van de dienstverlening gemaakte kosten in verhouding tot de geschatte kosten van de totaal te verrichten dienstverlening. De kostprijs van deze diensten wordt aan dezelfde periode toegerekend.

5 TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2019

ACTIVA

VLOTTENDE ACTIVA

1. Vorderingen

	<u>31-12-2019</u>	<u>31-12-2018</u>
	€	€
Handelsdebiteuren		
Debiteuren	12.043	5.578
Voorziening dubieuze debiteuren	-538	-
	<u>11.505</u>	<u>5.578</u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>7.314</u>	<u>29.323</u>
2. Liquide middelen		
ABN AMRO bestuurrekening	<u>412.368</u>	<u>378.831</u>

PASSIVA

3. Stichtingsvermogen

	2019	2018
	€	€
Overige reserves		
Stand per 1 januari	-83.764	-57.399
Resultaatbestemming boekjaar	62.469	-26.365
Stand per 31 december	<u><u>-21.295</u></u>	<u><u>-83.764</u></u>

4. Kortlopende schulden

	31-12-2019	31-12-2018
	€	€
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		
Crediteuren	<u><u>1.786</u></u>	<u><u>5.335</u></u>
Overige schulden en overlopende passiva		
Overlopende passiva		
Reserve repartitie	450.696	490.911
Vacatiegelden	-	1.250
	<u><u>450.696</u></u>	<u><u>492.161</u></u>

6 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
5. Vergoedingen		
Primaire incasso	359.851	343.091
Secundaire incasso	57.844	138.167
	<u>417.695</u>	<u>481.258</u>
6. Repartities		
Repartities	277.270	385.007
Correctie reserve repartitie 2018	-43.589	-
	<u>233.681</u>	<u>385.007</u>

Het bestuur heeft in de loop van het verslagjaar moeten besluiten om de inhoudingspercentages op de repartities te verhogen. Deze zijn verhoogd tot 35 procent op de primaire incassi en tot 25 procent op de secundaire incassi. Deze percentages zullen worden gehandhaafd totdat de stichting weer een kleine positieve reserve heeft bereikt. De verwachting is dat dit in 2020 al het geval zal kunnen zijn bij normale omstandigheden. Als gevolg van de pandemie en maatregelen ter bestrijding van het Covid-19 virus zou dit vertraagd kunnen worden tot het daarop volgende jaar.

De lange termijn doelstelling blijft om de inhouding voor beheerskosten vast te stellen conform de bepalingen in de Wet Toezicht Collectieve beheerorganisaties.

	2019	2018
	€	€
7. Personeelskosten		
Bestuursvergoeding	1.250	5.750
Directievergoeding	60.500	59.041
Secretariaatvergoeding	36.872	41.814
	98.622	106.605
<i>Bestuursvergoeding</i>		
Vacatiegelden	1.250	5.750
<i>Directievergoeding</i>		
Managementconsultancy	52.500	51.667
Onkostenvergoeding	8.000	7.000
Reiskostenvergoeding	-	374
	60.500	59.041
<i>Secretariaatvergoeding</i>		
Secretariaatconsultancy	36.400	41.218
Onkostenvergoeding	125	15
Reiskostenvergoeding	347	581
	36.872	41.814

	2019	2018
	€	€
8. Overige lasten		
Kantoorkosten	2.049	1.304
Verkoopkosten	538	-
Algemene kosten	20.336	14.707
	22.923	16.011
<i>Kantoorkosten</i>		
Kantoorbehoeften	176	10
Automatiseringskosten	1.470	555
Porti	-	33
Contributies en abonnementen	-	300
Kosten boekhoudpakket	403	406
	2.049	1.304
<i>Verkoopkosten</i>		
Mutatie voorziening dubieuze debiteuren	538	-
<i>Algemene kosten</i>		
Bankkosten	126	126
Accountantskosten	3.500	2.406
Administratiekosten	13.977	9.485
Juridische kosten	2.603	2.483
Overige algemene kosten	130	207
	20.336	14.707

7 OVERIGE TOELICHTING

Belangrijke gebeurtenissen na balansdatum

De gehanteerde grondslagen voor waardering en resultaatbepaling zijn gebaseerd op de continuïteitsveronderstelling van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers. Echter, als gevolg van de uitbraak van het coronavirus wereldwijd, zijn door de Nederlandse overheid ingrijpende maatregelen genomen om de verspreiding van dit virus onder controle te krijgen. Deze maatregelen en mogelijke maatregelen die nog volgen, hebben naar verwachting belangrijke financiële gevolgen voor ondernemingen en organisaties in Nederland. Deze gevolgen zijn op dit moment nog niet te overzien. De door de Nederlandse overheid genomen maatregelen kunnen impact hebben op de ontwikkeling van de netto-omzet en daarmee de ontwikkeling van het resultaat van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers. Ook de financiële positie (liquiditeit en solvabiliteit) van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers kan daardoor onder druk komen te staan, met als gevolg mogelijke onzekerheid over de continuïteitsveronderstelling. Door de Nederlandse overheid is een breed pakket aan maatregelen aangekondigd ter ondersteuning van ondernemers en organisaties. Op grond van de financiële positie van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers per balansdatum en de positieve invloed van de ondersteuningsmaatregelen door de overheid die de negatieve financiële gevolgen van de uitbraak van het coronavirus zullen beperken, acht het bestuur van Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers een duurzame voortzetting van de bedrijfsuitoefening mogelijk. De jaarrekening is dan ook opgemaakt uitgaande van de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

Bestemming van de winst 2019

Het bestuur stelt voor om het resultaat over 2019 ad € 62.469 toe te voegen aan de overige reserve van het stichtingsvermogen.

Vooruitlopend op de vaststelling door de algemene vergadering is dit voorstel reeds in de jaarrekening verwerkt.

Personeelsleden

Gedurende het jaar 2019 waren er geen werknemers in dienst op basis van een volledig dienstverband.

Ondertekening van de jaarrekening

Vaststelling jaarrekening

De jaarrekening is aldus opgemaakt en vastgesteld door het bestuur.

Krommenie, 8 mei 2020

Dhr. E.J. Loon (voorzitter)