



# REPARTITIE REGLEMENT

Grafische Reproductierechten en CBO-Regelingen

**STICHTING FEMU**

October 27, 2017

VERSIE 3.2

# REPARTITIE REGLEMENT

---

## Grafische Reproductierechten en CBO-Regelingen

### REPARTITIEREGLEMENT GRAFISCHE REPRODUCTIERECHTEN FEMU

Reglement vastgesteld door het bestuur van FEMU op 10 september 2017

## Overwegingen

1. FEMU exploiteert alleen rechten ten behoeve van de bij FEMU Aangesloten rechthebbenden. FEMU verdeelt de door FEMU geïncasseerde vergoedingen dan ook alleen onder de aangesloten deelnemers. FEMU's verdeling inzake Grafische reproductierechten betreft echter ook Niet-aangesloten rechthebbenden, omdat FEMU ook optreedt als een verdeelorganisatie voor incasso organisaties, die, mede ten behoeve van rechthebbenden die niet bij FEMU zijn aangesloten, vergoedingen voor Grafische reproductierechten incasseren (Stichting Leenrecht, Stichting de Thuiskopie en PRO-Mandaat).
2. FEMU zal voor de verdeling van beschikbare bedragen per Rubriek zoveel mogelijk gebruik maken van verkregen marktgegevens en/of repertoiregegevens en/of andere methodieken met beschikbare verdeelgegevens. De activiteiten van FEMU zullen gebaseerd zijn op de mandaten, welke afgesloten zijn met uitgevers en auteurs, die hun werken in eigen beheer hebben uitgegeven, op inhoudingen van een jaarlijks vast te stellen commissiepercentage en een 100% verdeling aan uitgevers, waarbij de uitgevers een doorbetalingsverplichting hebben aan de bij de door hen geëxploiteerde werken betrokken andere uitgevers en rechthebbenden, volgens de door hen onderling afgesproken verdeelsleutel. FEMU's werkzaamheden worden jaarlijks geëvalueerd in welk verband mede gekeken wordt naar de kosten/opbrengsten verhoudingen en de Commissiepercentages.
3. Inzake de incasso en verdeling van de wel door FEMU zelf geïncasseerde vergoedingen (directe incasso) voor Grafische reproductierechten en inzake de bij FEMU Aangesloten rechthebbenden zijn de statuten, de standaard exploitatiecontracten en het Repartitiereglement van de Stichting FEMU van toepassing.
4. Inzake de verdeling van de niet door FEMU zelf geïncasseerde vergoedingen (indirecte incasso) voor Grafische reproductierechten voor Aangesloten rechthebbenden geldt hetzelfde als sub 3 behoudens bijzondere voorwaarden die zijn opgelegd door wettelijke incasso organisaties (zoals Stichting Leenrecht).
5. Inzake de verdeling van de al dan niet door FEMU zelf geïncasseerde vergoedingen (directe en indirecte incasso) voor Grafische reproductierechten voor Niet-aangesloten rechthebbenden gelden de bepalingen van dit Repartitiereglement, alsmede de bepalingen van de reglementen, contracten en stichtingsbesluiten van FEMU die voor alle rechthebbenden (hebben te) gelden, omdat de exploitatie van hun rechten en administratieve verwerking ervan – van af het eerste contact inzake bijv. opgave naam, adres, etc. tot en met klachtafhandeling – collectief geschiedt, behoudens de bijzondere voorwaarden opgelegd door wettelijke incasso organisaties (zoals Stichting Leenrecht).

# Algemene bepalingen

## Artikel 1: Begripsomschrijvingen

In dit Reglement wordt verstaan onder:

- a. **Grafische reproductierechten**: de rechten en/of aanspraken krachtens contract, wet, verdrag of wettelijke regeling in Nederland of waar ook ter wereld toekomende aan de auteur, uitgever of diens rechtverkrijgenden ter zake van de verveelvoudiging en/of openbaarmaking van Bladmuziek, in welke vorm dan ook, zoals bijvoorbeeld – maar niet beperkt tot:
- 1.** Papieren, elektronische, analoge of digitale vorm, en verspreid via of verschenen in of op alle reeds bestaande en in de toekomst nog te ontwikkelen informatiedragers en media, zoals bijvoorbeeld – maar niet beperkt tot – internet, bestanden, cd's, cd-r's, dvd-r's, minidisk, laserdisk, partituren, boeken, bundels, bloemlezingen, tijdschriften, kranten, folders, artikelen en overige publicaties, maar met uitzondering van de directe verkoop, verhuur en uitlening (anders dan bedoeld als in artikel 15c Auteurswet) van Bladmuziek in de genoemde vormen (zijnde de aan de rechthebbenden toekomende primaire exploitatierechten);
  - 2.** Vertoning op Beeld- en televisieschermen en/of (andere) vormen van (licht)projectie, ten behoeve van bijv. televisieprogramma's, evenementen en bijeenkomsten;
  - 3.** Verveelvoudiging en/of openbaarmaking van (gedeelten van) Bladmuziek zoals vastgelegd in de bij de uitgever bekende bloemlezingregeling Bladmuziek (of de opvolger daarvan), de karaokeregeling (of de opvolger daarvan) en ten behoeve van orkesten en/of koren ingevolge de door FEMU aangeboden licenties in het kader van de regeling additioneel kopiëren (of de opvolger daarvan);
  - 4.** Vormen van openbaarstellingen en/of verveelvoudigingen die verband houden met de uitoefening van secundaire rechten, als nader omschreven onder artikel lid 5;

Onder grafische reproductierechten worden mede verstaan o.a.:

- A. leenrechtvergoedingen m.b.t. de aan de uitgever en/of de door deze vertegenwoordigde auteurs toekomende vergoedingen m.b.t. Bladmuziek op grond van de leenrechtregeling ex artikel 15c t/m 15g Auteurswet;
- B. Thuiskopievergoedingen voor de reproductie van Bladmuziek op blanco informatiedragers ex artikel 16c Auteurswet.

De hierboven in lid 5 van dit artikel genoemde rechten worden tezamen aangeduid als "**Secundaire Grafische Reproductierechten**".

- b. **Aangesloten rechthebbenden**: de belanghebbenden bij Grafische reproductierechten die in de hoedanigheid van uitgever of uitgeversbedrijf een exploitatiecontract inzake Grafische reproductierechten met FEMU hebben gesloten.
- c. **Niet-aangesloten rechthebbenden**: de belanghebbenden bij Grafische reproductierechten die geen exploitatiecontract inzake Grafische reproductierechten met FEMU hebben gesloten, maar wel aanspraak kunnen maken op door FEMU ter nadere verdeling ontvangen gelden terzake van Grafische reproductierechten. Dit kan zich voordoen bij indirecte incasso die FEMU van een andere CBO heeft ontvangen, ter verdeling onder zowel Aangesloten als Niet-Aangesloten rechthebbenden conform wettelijk voorschrift en/of contractuele afspraak tussen FEMU en de andere CBO.
- d. **Rechthebbenden**: Aangesloten rechthebbenden en Niet-aangesloten rechthebbenden.

- e. **Directe incasso:** door FEMU direct vanaf de bron geïncasseerde vergoedingen.
- f. **Indirecte incasso:** door andere organisaties geïncasseerde vergoedingen die FEMU heeft ontvangen ter nadere verdeling door FEMU.
- g. **CvTA:** College van Toezicht collectieve beheersorganisatie Auteurs- en naburige rechten.
- h. **Rubriek:** een door FEMU, aan de hand van de (eventueel gecombineerde) vorm(en) van openbaarmaking en/of verveelvoudiging van Bladmuziek, vastgestelde categorie waarbinnen verdeling van beschikbare gelden door FEMU plaatsvindt.
- i. **Commissiepercentage:** het percentage dat wordt ingehouden ter dekking van de kosten van FEMU's werkzaamheden
- j. **CBO:** Collectieve Beheers Organisatie.
- k. **Bladmuziek:** Elke denkbare grafische weergave van muziekwerken en/of muzieknotaties van muziekwerken met of zonder woorden en/of afzonderlijke liederen, verschenen in geschreven, gedrukte of andere vorm, waaronder in elk geval – maar niet bij uitsluiting – wordt begrepen papieren en/of andere digitale/ elektrische vormen van uitgaven en/of projectie).
- l. **Auteur:** Componist, tekstdichter en ieder ander natuurlijke persoon, de maker is van een werk.
- m. **Werk:** Werk van letterkunde, wetenschap of kunst in de zin van de Nederlandse auteurswet.

## Artikel 2: Systematiek

1. Dit Repartitiereglement regelt de nadere verdeling van de gedurende enig boekjaar door FEMU uit hoofde van Grafische reproductierechten ontvangen gelden.
2. FEMU zal - mits het voor de betreffende Rubriek nagestreefde Commissiepercentage niet wordt overschreden - de verdeling zoveel mogelijk baseren op het daadwerkelijke gebruik van verveelvoudigingen en/of openbaarstellingen van Bladmuziek op titelbasis opdat Titelspecifiek (d.w.z. uitkeren per titel i.p.v. op referentierepertoire resp. steekproefbasis, e.d.) kan worden uitgekeerd, dan wel zal FEMU in de wijze van verdelen zoveel mogelijk op een andere wijze aansluiten bij en/of een afspiegeling vormen van de mate waarin de betreffende Bladmuziek en muziekwerken feitelijk zijn verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt.
3. Indien de op het einde van lid 2 bedoelde wijze van verdeling onmogelijk is of evident onredelijk is vanuit het perspectief van kosten en representativiteit van repertoire zal FEMU bij de verdeling van een Rubriek aanknopen bij bijvoorbeeld (niet limitatief) het aantal bekende Rechthebbenden, de bekende titels, verkoopcijfers, het daadwerkelijk gebruik van Bladmuziek, de aard en omvang van de Bladmuziek zelf, de verkoopprijs van Bladmuziek en/of van Buma verkregen referentierepertoire.
4. Wanneer een andere wijze van verdeling is voorgeschreven door of afgesproken met een incasso organisatie die zelfstandig en/of namens FEMU een vergoeding voor Grafische reproductierechten incasseert en ter nadere verdeling aan FEMU betaalt, hetgeen bijvoorbeeld zich zal voordoen inzake de in artikel 1 lid a sub 5 genoemde Secundaire

Grafische Reproductierechten, dan hanteert FEMU de met de betreffende incasso organisatie afgesproken methodiek.

5. Voor de concrete uitwerking van de bovenomschreven systematiek wordt verwezen naar artikel 11 van dit Reglement.

### **Artikel 3: Commissiepercentage**

FEMU zal over de in artikel 2 lid 1 van dit Reglement ontvangen gelden - ingeval van de Leenrechtvergoeding resp. Thuiskopievergoeding resp. vergoedingen te ontvangen van Stichting Reprorecht in overleg met de Stichting Leenrecht resp. Stichting Thuiskopie resp. Stichting Reprorecht - een door het bestuur van FEMU per Rubriek vast te stellen Commissiepercentage kunnen inhouden ter dekking van de kosten in verband met de voor die Rubriek verrichte exploitatiewerkzaamheden, van de verdeling van gelden binnen die Rubriek en van het algemeen beheer. FEMU zal ernaar streven om de bij algemene maatregel van bestuur bepaalde drempel van 15% niet te overschrijden.

### **Artikel 4: Verdelingstermijnen**

#### **Begripsomschrijving**

1. Voor de toepassing van dit artikel 4 wordt verstaan onder:
  - a. CBO: in Nederland gevestigde collectieve beheersorganisatie die bij wet of door middel van overdracht, licentieverlening of een andere overeenkomst door meer dan één rechthebbende is gemachtigd met een hoofddoel auteursrecht te beheren ten behoeve van één of meer van hen, in het gezamenlijk belang van deze rechthebbenden en die onder zeggenschap staat van zijn leden of is ingericht zonder winstoogmerk.
  - b. Onverdeelde Bedragen: bedragen die niet binnen de periode van drie (3) kalenderjaren beschikbaar kunnen worden gesteld en die niet zullen of, vanwege het bereikte maximum percentage, niet kunnen worden toegevoegd aan de reservering voor sociaal- en/of culturele en/of educatieve doeleinden, noch aan de voor claims van Niet-Rechthebbenden bedoelde reservering als bedoeld in de leden 8a en 8b.

#### **Uitkeren**

2. FEMU zal de voor verdeling beschikbare bedragen bij directe incasso uiterlijk binnen negen (9) maanden na afloop van het boekjaar waarin de gelden zijn ontvangen onder de Aangesloten Rechthebbenden verdelen, tenzij objectieve reden, of FEMU's Aangesloten Rechthebbenden, FEMU daarvan weerhouden.
3. FEMU maakt uiterlijk twaalf (12) maanden na afloop van het boekjaar waarin de gelden zijn ontvangen alle ter zake dienende beschikbare informatie die kan helpen om de Aangesloten Rechthebbende en Niet-Aangesloten Rechthebbenden te identificeren van de verschuldigde bedragen die niet binnen voornoemde termijn kunnen worden verdeeld, bekend aan de Rechthebbenden.
4. FEMU maakt de informatie als bedoeld in lid 4 uiterlijk vierentwintig (24) maanden na afloop van het boekjaar waarin de gelden zijn ontvangen openbaar op FEMU's website

indien en voor zover de betrokken Aangesloten Rechthebbenden en Niet-Aangesloten Rechthebbenden dan nog niet zijn geïdentificeerd.

5. Indien FEMU gelden ontvangt van een CBO waarmee een vertegenwoordigings-overeenkomst is gesloten (indirecte incasso), zal FEMU de voor verdeling beschikbare bedragen uiterlijk zes (6) maanden na ontvangst van de bedragen onder de Aangesloten Rechthebbenden en Niet-Aangesloten Rechthebbenden verdelen.

FEMU draagt zorg voor het bekend maken van informatie, als bedoeld in de leden 3 en 4, met betrekking tot deze van CBO's ontvangen gelden.

#### **Aanspraak vervalt na ruim 2 jaar voor Aangesloten Rechthebbenden en niet-Aangesloten Rechthebbenden.**

7. a. Reclames over in enig jaar verrichte afrekeningen worden in behandeling genomen tot uiterlijk 31 december van het tweede (2<sup>de</sup>) jaar volgend op het kalenderjaar waarin de desbetreffende afrekening is verricht. Nadien vervalt het recht van de Rechthebbende.  
b. Wanneer bij de bepaling van de hoogte van het bedrag dat aan de Rechthebbende toekomt enigerlei fout is gemaakt kan deze fout worden geredresseerd tot 31 december van het tweede (2<sup>de</sup>) jaar volgend op het kalenderjaar waarin de desbetreffende afrekening is verricht.  
c. Teveel betaalde bedragen zullen niet worden teruggevorderd als er naar het oordeel van de directie zwaarwegende redenen bestaan om terugvordering als onredelijk te beschouwen.

#### **Reserveren (4<sup>de</sup> en 5<sup>de</sup> jaar) voor Niet-Aangesloten Rechthebbenden.**

8. a. Eventuele ontvangen gelden ten behoeve van Niet-Aangesloten Rechthebbenden die, ondanks redelijke pogingen van FEMU daartoe, niet binnen de in lid 2 genoemde termijn van drie (3) kalenderjaren kunnen worden getraceerd en uitgekeerd, blijven vervolgens op naam van de rechthebbende gedurende twee (2) kalenderjaren gereserveerd voor in die periode opkomende claims van Niet-Aangesloten Rechthebbenden.  
b. Overige gelden die niet binnen de in lid 2 genoemde termijn van drie (3) kalenderjaren uit te keren zijn, omdat de gegevens van de Niet-Aangesloten Rechthebbenden, ondanks pogingen van FEMU daartoe, niet kunnen worden achterhaald, blijven eveneens vervolgens gedurende twee (2) kalenderjaren gereserveerd voor de in die periode opkomende claims van Niet-Aangesloten Rechthebbenden.

#### **Aanspraak vervalt (na 5<sup>de</sup> jaar) voor Niet-Aangesloten Rechthebbenden.**

9. Indien een Niet-Rechthebbende niet binnen vijf (5) jaar – te rekenen vanaf het moment waarop FEMU het desbetreffende gebruiksjaar heeft afgerekend – aanspraak op een uitkering voor gebruik in dat gebruiksjaar heeft gemaakt, vervalt die aanspraak op de uitkering voor gebruik in dat gebruiksjaar.

#### **Onverdeelde Bedragen**

10. De onverdeelde Bedragen worden in het eerstvolgende kalenderjaar pro rata toegevoegd aan de voor Aangesloten Rechthebbenden en Niet-Aangesloten Rechthebbenden voor verdeling beschikbare gelden.

#### **Percentage naclaims**

11. Het FEMU bestuur stelt periodiek vast welk percentage van de ontvangen gelden per rubriek wordt gereserveerd voor na-claims als bedoeld in de voorgaande leden voor zowel Aangesloten Rechthebbenden als Niet-Aangesloten Rechthebbenden.

### **Inwerkingtreding**

12. a. De leden 1 t/m 11 van artikel 4 treden in werking op 1 januari 2017 m.b.t. de incasso en verdeling vanaf boekjaar 2016.
- b. Dit Reglement is bedoeld om te gelden gedurende een periode van in 5 gehele kalenderjaren geïncasseerde en ontvangen gelden d.w.z. voor incasso tot en met 31 december 2021.
- c. Dit Reglement kan jaarlijks gewijzigd worden.
- d. Dit Reglement kan gewijzigd worden bij besluit van het bestuur van FEMU onder vermelding van de datum van het bestuursbesluit.
- e. De in het vorige lid van dit artikel bedoelde wijziging treedt in werking met ingang van de distributies die plaats vinden na de datum van bestuursbesluit als genoemd in het vorige lid.

### **Artikel 5 : Percentage van reservering**

Voor wat betreft het bedrag dat wordt ontvangen uit hoofde van Grafische Reproductierechten vindt de verdeling plaats met inachtneming van door het bestuur nader vast te stellen regels. Het bestuur stelt de reserveringspercentages als bedoeld in artikel 5 op:

- 15 % voor Aangesloten rechthebbenden voor de duur van 2 jaar;
- 15 % voor Niet-aangesloten rechthebbenden (waaronder inzake Leenrecht) voor de duur van 2 jaar.

### **Artikel 6: Contact gegevens Niet-aangesloten rechthebbenden**

Indien en voor zover het gaat om de verdeling van de wettelijke (leenrecht)vergoedingen bestemd voor Niet-aangesloten rechthebbenden, zal FEMU zich inspannen de contactgegevens van deze rechthebbenden te achterhalen om tot uitkering te kunnen overgaan.

### **Artikel 7: Nadere verdeling in bijlage 1**

De nadere verdeling van de Rubrieken geschiedt voorts op de wijze als bepaald in bijlage 1.

### **Artikel 8: Geschillenregeling**

1. Rechthebbenden kunnen commentaren op afrekeningen en klachten over de service van FEMU schriftelijk indienen per post gericht aan:

FEMU,  
't Erf 9  
1261 NA Blaricum  
Nederland  
Of per e-mail aan: [secretariaat@femu.nl](mailto:secretariaat@femu.nl)

2. FEMU stuurt uiterlijk binnen twee maanden na ontvangst van een commentaar of klacht bericht een de Rechthebbende, inhoudend een beslissing op het commentaar of de klacht dan wel inhoudend dat het commentaar of klacht in behandeling is genomen.
3. FEMU neemt uiterlijk binnen drie maanden na ontvangst van het commentaar of de klacht een beslissing op het commentaar of de klacht en bericht deze aan de Rechthebbende. Indien de behandeling van het commentaar of de klacht dermate complex is dat een beslissing binnen drie maanden niet mogelijk is, bijvoorbeeld omdat FEMU afhankelijk is van informatie van derden, kan FEMU de termijn verlengen tot maximaal twaalf maanden, en zal de Rechthebbende minstens iedere zes maanden worden geïnformeerd over de stand van zaken.
4. Indien de Rechthebbende binnen de genoemde termijn geen bericht heeft ontvangen, wordt het commentaar of de klacht geacht niet tot tevredenheid van de Rechthebbende te zijn afgehandeld. Hetzelfde geldt als de Rechthebbende binnen de genoemde termijn geen beslissing op het commentaar of de klacht heeft ontvangen, dan wel geen beslissing naar tevredenheid heeft ontvangen.
5. Rechthebbende met klachten over besluiten van bestuur en directie kunnen een beroep doen op de geschillenregeling van FEMU als gepubliceerd op de website van FEMU en zij kunnen dat voorleggen aan de Geschillencommissie FEMU.
6. Klachten en geschillen tussen CBO's en betalingsplichtigen kunnen worden voorgelegd aan de Geschillencommissie Auteursrechten Zakelijk

## Artikel 9: Bagatellen

1. Betaling aan een Rechthebbende vindt slechts plaats indien de opbrengst te zijner gunste een minimumbedrag van € 20 (twintig euro) per afrekening overschrijdt.
2. De niet-betaalde bedragen worden ten gunste van de exploitatierekening geboekt.
3. Door FEMU ontvangen bedragen welke beneden een door het bestuur vastgesteld minimum bedrag zijn, zullen niet in verdeling genomen worden, maar als onverdeelde rechten ten gunste van de exploitatierekening geboekt worden. Uitgangspunt hierbij is dat verwerking en uitkering beneden dit bedrag niet in verhouding staat tot de daarvoor noodzakelijk te maken kosten.

## Artikel 10: Directie

1. In geval van tegenstrijdige aanspraken op een aandeel in het Werk is de directie gerechtigd de betaling van dat aandeel op te schorten, totdat partijen tot overeenstemming zijn gekomen of totdat haar een partijen bindende uitspraak is overgelegd.



2. In zaken waarin dit reglement niet voorziet kan de directie, als zij daartoe aanleiding ziet, een beslissing nemen, waarbij zoveel mogelijk in de geest van dit reglement wordt besloten en een evenwichtige afweging plaatsvindt van alle betrokken belangen.

--//--

## Bijlage 1 als bedoeld in artikel 11 van het Repartitiereglement Grafische Reproductierechten FEMU van 1-1-2016

### Artikel 1. Begripsomschrijvingen

- a. **LRCW:** Leenrecht Complete muziek Werken: complete orkest- en/of koormaterialen, bestaande uit een partituur (een dirigeerpartij) met tenminste 20 losse partijen/stemmen. Dit betreft ook arrangementen (bewerkingen) van oorspronkelijke materialen.
- b. **LRG:** Leenrecht Geschriften: geschriften waarop in enigerlei leesbare vorm muziekwerken ten behoeve van de uitvoering zijn vastgelegd, zoals partituren.
- c. **Buma Algemene Rechten distributie:** de distributie van Buma inzake Algemene Rechten zoals die plaats vindt in de maand oktober van ieder jaar.
- d. **Artikel:** een van de artikelen als bedoeld in deze bijlage tenzij anders aangegeven.

### Artikel 2. Soorten verdelingen

1. De verdeling van een Directe incasso Rubriek met een nader door het bestuur te bepalen waarde geschiedt op de wijze als bepaald in de Artikelen 4 tot en met 15 van deze bijlage, tenzij de verdeling op grond van Artikel 3 van toepassing is (algemene uitvoeringen, versnelde uitkering).
2. De verdeling van een Directe incasso Rubriek met een bruto incasso van minder dan een door het bestuur te bepalen waarde geschiedt - tenzij de verdeling op grond van Artikel 3 (algemene uitvoeringen, versnelde uitkering) van toepassing is - door de desbetreffende incassi samen te voegen en uit te keren in één afrekening op basis van de relatieve aandelen in de omzet van bijvoorbeeld de Buma Algemene Rechten afrekening, indien deze gegevens aan FEMU ter beschikking gesteld worden.
3. De verdeling van een Indirecte incasso Categorie geschiedt op de wijze als bepaald in Artikel 11 tot en met 13.

### Artikel 3. Evenementen, versnelde uitkering

1. De verdeling van de incasso van een optreden in de Rubriek '*Evenementen, versnelde uitkering*' geschiedt specifiek op basis van de repertoire opgave van het optreden waarvoor een licentie is afgesloten mits voldaan is aan de vereisten van de leden 2 en 3.
2. Via bestuursbesluit van FEMU kan voor een optreden versneld worden uitgekeerd op de laatste dag van het kwartaal volgend op het kwartaal van ontvangst van incasso en kan repertoire worden afgerekend tegen het op dat moment geldende administratiekostenpercentage, mits tevens wordt voldaan aan alle andere vereisten als bedoeld in lid 3.
3. Voor een versnelde uitkering van optredens op basis van bestuursbesluit gelden de volgende vereisten:
  - a. De verwachte bruto incasso Grafische Reproductierechten voor het optreden moet minstens € 50.000,- zijn.
  - b. De aanmelding moet 28 dagen voor het optreden bij FEMU binnen zijn.
  - c. De betaling van het geld moet minimaal binnen 3 maanden na het optreden ontvangen zijn.

- d. De voorlopige opgave van de hoofd act moet minimaal binnen 1 week na het optreden ontvangen zijn.
- e. De dienstverlening is slechts bedoeld voor een op zichzelf staand optreden

#### **Artikel 4. Evenementen**

De verdeling van de incasso Rubriek *Evenementen* – de incasso van optredens met een versnelde uitkering conform Artikel 3 niet meegerekend - geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel.

#### **Artikel 5. Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Koren)**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Koren)'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel.

#### **Artikel 6. Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Orkesten)**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Additioneel Kopiëren Bladmuziek (Orkesten)'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel

#### **Artikel 7. Muziekscholen**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Muziekscholen'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel.

#### **Artikel 8. Karaoke**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Karaoke'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel.

#### **Artikel 9. Songteksten op TV**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Songteksten op TV'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel

#### **Artikel 10. Songteksten op Internet**

De verdeling van de incasso Rubriek *'Songteksten op Internet'* geschiedt op basis van repertoireopgaven, dan wel bij gebreke daarvan, van marktaandeel, bij voorbeeld zoals volgt uit

de rubriek AR van Buma, dan wel een andere door het bestuur van FEMU vast te stellen methodiek tot vaststellen van het marktaandeel.

### **Artikel 11. Leenrecht Geschriften (LRG)**

1. De verdeling van de incasso Rubriek 'LRG' geschiedt op basis van uitleencijfers van Stichting Leenrecht.
2. FEMU legt jaarlijks rekening en verantwoording af aan Stichting Leenrecht over de wijze waarop de Leenrechtvergoeding over een bepaald kalenderjaar onder de rechthebbenden is verdeeld conform het reglement van rapportage van de aanwijzingsovereenkomst

### **Artikel 12. Leenrecht Complete muziek Werken (LRCW)**

1. De verdeling van de incasso Rubriek 'LRCW' geschiedt op basis van uitleencijfers van Stichting Leenrecht.
2. FEMU legt jaarlijks rekening en verantwoording af aan Stichting Leenrecht over de wijze waarop de Leenrechtvergoeding over een bepaald kalenderjaar onder de rechthebbenden is verdeeld conform het reglement van rapportage van de aanwijzingsovereenkomst.

### **Artikel 13. Stichting PRO, Stichting REPRO**

De verdeling van de incasso Rubriek 'Stichting PRO' en 'Stichting REPRO' geschiedt door de voor verdeling beschikbare bedragen in twee gelijke delen te verdelen en toe te voegen aan de andere voor aangeslotenen voor verdeling beschikbare bedragen voor de repartitie LRG respectievelijk de repartitie LRCW.

### **Artikel 14. Publicaties (bloemlezing, bundel, periodiek)**

De verdeling van de incasso Rubriek 'Publicaties' geschiedt titel specifiek, door verdeling van het voor een publicatie geïncasseerde bedrag – na aftrek van kosten, e.d. - over de door de aanvrager van de licentie opgegeven titels behorend bij die publicatie.

### **Artikel 15. Inwerkingtreding**

1. Deze bijlage is opgemaakt op 1 januari 2016 en treedt direct in werking.
2. Deze bijlage kan gewijzigd worden bij besluit van het bestuur van FEMU onder vermelding van de datum van de wijziging.
3. De in het vorige lid van dit artikel bedoelde wijziging treedt in werking met ingang van de distributies die plaats vinden na de datum van bestuursbesluit als genoemd in het vorige lid.