

## LICENTIEOVEREENKOMST PODIA EN EVENEMENTEN

### DE ONDERGETEKENDEN:

..... gevestigd aan de .....te  
....., hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door .....  
(hierna te noemen: Licentienemer);

EN

de Stichting Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers, gevestigd aan de Dorpsstraat 46, 1536 AH te Markenbinnen, hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door mw. J.G.M. Kroeze en dhr. H. Aalbers (hierna te noemen: FEMU);

Licentienemer en FEMU hierna tevens aan te duiden als Partijen en ieder afzonderlijk als Partij;

### OVERWEGENDE DAT:

- FEMU opgericht is in 2016 om de grafische reproductierechten in Nederland op collectieve basis te exploiteren, namens de bij haar aangesloten muziekitgeverijen;
- Licentienemer songteksten wenst Openbaar te maken en specifiek voor die openbaarmaking songteksten wenst te verveelvoudigen, ten behoeve van door Licentienemer of namens Licentienemer georganiseerde concerten door deze te tonen aan het publiek, met als doel het publiek mee te laten zingen met de desbetreffende uitvoerende artiesten, en daarvoor aan FEMU toestemming vraagt.

Naam evenement(en) .....  
Datum/data evenement(en): .....  
Locatie: .....  
Aantal te verwachten bezoekers: .....

- FEMU namens de bij haar aangesloten muziekitgeverijen gemandateerd is om voor het Gebruik van songteksten toestemming te verlenen en dat FEMU bereid is om deze toestemming aan Licentienemer te verlenen onder de in deze overeenkomst gestelde en de daarop van toepassing zijnde voorwaarden.

### KOMEN HET VOLGENDE OVEREEN:

#### Artikel 1. Van toepassing zijnde tarieven en voorwaarden

- 1.1 Op de Overeenkomst zijn van toepassing de tarieven en algemene voorwaarden podia en evenementen welke door Licentienemer gelijktijdig met deze Overeenkomst zijn ontvangen, en zoals vermeld op de website van FEMU. Licentienemer verklaart deze voor ondertekening van de overeenkomst te hebben gelezen en van de inhoud van de algemene voorwaarden en van de tarieven te hebben kennis genomen en deze te aanvaarden.
  - 1.2 Bij tegenstrijdigheden tussen deze overeenkomst en de algemene voorwaarden prevaleren de bepalingen uit de licentieovereenkomst.
- licentieovereenkomst podia en evenementen

Paraaf: /

## **Artikel 2. Definities**

Op deze Overeenkomst zijn van toepassing de definities zoals die zijn beschreven in de Algemene voorwaarden podia en evenementen.

## **Artikel 3. Toestemming**

- 3.1 Uiterlijk 6 weken voorafgaand aan het evenement vraagt Licentienemer toestemming aan FEMU voor het Openbaarmaken van de songteksten.
- 3.2 FEMU verleent voor de duur van de Overeenkomst en voor het territorium Nederland de niet-exclusieve en niet overdraagbare toestemming om de door Licentienemer te Gebruiken songteksten, welke behoren tot het door FEMU vertegenwoordigde repertoire, Openbaar te maken, en specifiek voor die Openbaarmaking te verveelvoudigen, ten behoeve van door Licentienemer of namens Licentienemer georganiseerde concerten, door deze te tonen aan het publiek, met als doel het publiek mee te laten zingen met de desbetreffende uitvoerende artiesten, welke toestemming hierbij door Licentienemer is aanvaard.
- 3.3 Voor songteksten die niet tot het door FEMU vertegenwoordigde repertoire behoren geeft FEMU geen toestemming en evenmin vrijwaring.

## **Artikel 4. Tarief en vergoeding**

- 4.1 Licentienemer is aan FEMU een vergoeding verschuldigd, zoals vermeld op de website [www.femu.nl](http://www.femu.nl).
- 4.2 Dit kortingstarief is van toepassing wanneer Licentienemer tijdig, en uiterlijk 6 weken voor aanvang van het evenement, toestemming vraagt.

Wanneer deze toestemming niet tijdig door Licentienemer wordt gevraagd behoudt FEMU zich het recht om een administratieve opslag van € 500,- per evenement en € 150,- per gebruikte songtekst (of deel van een songtekst) te berekenen. Dit bedrag is onder meer opgebouwd uit vergoedingen voor:

- Auteursrechtinbreuk wegens het zonder toestemming/licentie gebruiken van de songteksten;
  - De moeite om de inbreuk te constateren;
  - De inbreuk op het exclusieve recht zelf te bepalen waar en hoe de songtekst gebruikt wordt.
- 4.3 De door Licentienemer te betalen vergoeding wordt door FEMU vastgesteld op basis van het desbetreffende percentage (tarief) van de Recette. Als er geen sprake is van een Recette of als het totaalbedrag aan Gages of de Uitkoopsom hoger is dan de Recette, wordt de te betalen vergoeding vastgesteld op basis van een percentage van het totaalbedrag aan Gages of de Uitkoopsom, al naar gelang welke van deze twee (het Gage of de Uitkoopsom) het hoogste is.

## **Artikel 5. Gegevensverstrekking aan FEMU**

- 5.1 Uiterlijk 6 weken voorafgaand aan het eerste Gebruik zal Licentienemer aan FEMU opgave doen van het te gebruiken repertoire in een door FEMU vastgesteld formaat (hierna te noemen: de Repertoirelijst). Licentienemer zal deze Repertoirelijst opstellen in overeenstemming met het model zoals opgenomen in de bijlage en elektronisch verzenden naar [secretariaat@femu.nl](mailto:secretariaat@femu.nl).
- 5.2 Uiterlijk 6 weken na de dag waarop het Gebruik tijdens het desbetreffende concert heeft plaatsgevonden levert Licentienemer aan FEMU alle definitieve gegevens welke voor FEMU noodzakelijk zijn om de door Licentienemer te betalen vergoeding vast te kunnen stellen. Deze gegevens betreffen in ieder geval, maar zijn niet beperkt tot: de uitgevoerde Repertoirelijst, de totale Recette, Gage en Uitkoopsom, mits en indien deze van toepassing zijn.
- 5.3 Indien en voor zover sprake is van een reeks concerten dan levert Licentienemer de in artikel 6.2 bedoelde gegevens uiterlijk 6 weken na de dag waarop het laatste concert van de desbetreffende concertreeks heeft plaatsgevonden.
- 5.4 Indien tussen het eerste en het laatste concert van de onder bedoelde reeks concerten meer dan 1 maand (30 dagen) zit, dan levert Licentienemer de gegevens, als bedoeld in artikel 6.2 steeds uiterlijk 6 weken na afloop van het laatste concert in de desbetreffende kalendermaand.
- 5.5 De reikwijdte van de in de Algemene voorwaarden podia en evenementen bedoelde vrijwaring wordt vastgesteld op basis van de door Licentienemer opgegeven Repertoirelijst.

## **Artikel 6. Betaling**

- 6.1 Licentienemer betaalt aan FEMU 2 weken voorafgaand voor aanvang van een concert een niet terugvorderbare voorschot van 80% van de door Licentienemer geschatte te betalen vergoeding
- 6.2 De door Licentienemer aan FEMU betaalde voorschotten zullen worden verrekend met de door Licentienemer te betalen vergoeding voor het Gebruik die wordt berekend nadat het desbetreffende concert of evenement heeft plaatsgevonden.
- 6.3 Nadat het concert of evenement heeft plaatsgevonden en Licentienemer de benodigde gegevens aan FEMU heeft aangeleverd conform artikel 5, zal FEMU een definitieve factuur aan de Licentienemer doen toekomen. Hierbij zal het reeds in rekening gebrachte voorschot in mindering worden gebracht
- 6.4 Licentienemer dient de factuur binnen 30 dagen na factuurdatum aan FEMU te voldoen. In geval van niet of niet-tijdige betaling raakt Licentienemer van rechtswege in verzuim en is FEMU gerechtigd de kosten van incasso en de wettelijke rente op Licentienemer te verhalen. Deze buitengerechtelijke incassokosten worden tussen partijen bij voorbaat vastgesteld op 15% van de totale vordering.
- 6.5 Bij gebreke van volledige betaling is FEMU gerechtigd haar toestemming op te schorten zolang Licentienemer in verzuim is, onverminderd andere rechtsmiddelen die FEMU ten dienste staan.

## **Artikel 7. Begin, duur en einde van de overeenkomst**

- 7.1 Deze overeenkomst vangt aan op het moment dat beide partijen deze overeenkomst hebben ondertekend en eindigt wanneer de laatste factuur is voldaan.
- 7.3 FEMU heeft het recht deze overeenkomst met onmiddellijke ingang te beëindigen indien | Licentienemer zich niet houdt aan de voorwaarden van deze overeenkomst en wanneer voortzetting van de overeenkomst redelijkerwijs niet van haar kan worden verlangd.
- 7.4 Iedere tekortkoming van een partij in de nakoming van deze overeenkomst geeft aan de andere partij de bevoegdheid de overeenkomst door middel van een schriftelijke verklaring zonder tussenkomst van de Rechter geheel of gedeeltelijk te ontbinden, tenzij de tekortkoming gezien haar bijzondere aard of geringe betekenis ontbinding met haar gevolgen niet rechtvaardigt.
- 7.5 De beëindiging van de overeenkomst laat de verplichtingen van Licentienemer zoals bepaald in deze overeenkomst onverlet.
- 7.6 Indien deze overeenkomst eindigt, op welke wijze dan ook, blijven de door of vanwege FEMU in het verleden reeds verleende toestemmingen ten aanzien van het repertoire van kracht.
- 7.7 Indien de overeenkomst wordt beëindigd, zal Licentienemer het verdere Gebruik zoals toegestaan in deze overeenkomst onmiddellijk staken en gestaakt houden.

## **Artikel 8. Vrijwaring**

- 8.1 Licentienemer vrijwaart en zal FEMU te allen tijde volledig vrijwaren voor alle schade, aanspraken, rechtsvorderingen en overige gerechtelijke acties, die FEMU rechtstreeks lijdt en/of overkomt wegens het schenden van en/of het niet uitvoeren door Licentienemer van de op hem rustende verplichtingen voortvloeiend uit deze Overeenkomst en de Algemene Voorwaarden en/of voortvloeiende uit gebruik door Licentienemer van Bladmuziek niet behorende tot het FEMU Repertoire.
- 8.2 FEMU vrijwaart Licentienemer voor elke financiële aansprakelijkheid voor claims ingesteld door rechthebbenden van Bladmuziek of hun vertegenwoordigers die door FEMU vertegenwoordigd zijn, inzake het Gebruik van de Bladmuziek van die rechthebbenden of hun vertegenwoordigers. De omvang van deze vrijwaring is beperkt tot het bedrag dat de rechthebbende of zijn/haar vertegenwoordiger die voor de claim verantwoordelijk is in dat jaar van FEMU zou hebben ontvangen als vergoeding voor het desbetreffende Gebruik van de Bladmuziek, indien de rechthebbende in het kalenderjaar waar de claim betrekking op heeft aan de verdeling van FEMU zou hebben deelgenomen. Deze vrijwaring is tevens beperkt tot claims die worden ingediend binnen drie jaren na de dag waarop Licentienemer de Bladmuziek reproduceerde of openbaar maakte. Het totale bedrag dat FEMU in enig kalenderjaar op basis van de vrijwaring verschuldigd zou zijn, is in alle gevallen verder tevens beperkt tot het bedrag dat Licentienemer in het kalenderjaar waarin het Gebruik plaatsvond aan FEMU heeft betaald.

## Artikel 9. Varia

- 9.1 Licentienemer is verplicht Stichting FEMU onverwijld schriftelijk in kennis te stellen van iedere verandering van zijn adres en de naam en emailadres van de contactpersoon.
- 9.2 FEMU behoudt zich het recht voor binnen de grenzen van de redelijkheid de voorwaarden van deze overeenkomst te wijzigen, in het bijzonder bijvoorbeeld op aangeven van officiële toezichthoudende instanties. Wijzigingen zullen schriftelijk worden aangekondigd aan Licentienemer, waarna deze direct van kracht kunnen worden en direct de vorige voorwaarden vervangen

## Artikel 10. Rechtskeuze, bevoegde Rechter

- 10.1 Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing.
- 10.2 Alle geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst of de uitvoering daarvan worden bij uitsluiting beslist door de bevoegde Rechter te Amsterdam.

ALDUS OPGEMAAKT IN TWEEVOUD EN ONDERTEKEND:

Aldus opgemaakt en getekend

Te .....

op .....

Licentienemer

Stichting FEMU

Federatie Muziek Auteurs en Uitgevers

.....  
Handtekening, naam en functie

.....

Mw. J.G.M. Kroeze

.....  
Dhr. H. Aalbers

## Bijlage 1. Repertoirelijst

[illegible]