

## Licentieovereenkomst Songteksten op Internet

### DE ONDERGETEKENDEN:

.....  
gevestigd aan .....  
hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door .....  
(hierna te noemen: Licentienemer);

EN

de Stichting Federatie Muziekauteurs en Uitgevers, gevestigd aan de Dorpsstraat 46, te 1536 AH Markenbinnen, hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door mw. J.G.M. Kroeze en dhr. N. Noordijk (hierna te noemen: FEMU);

Licentienemer en FEMU hierna tevens aan te duiden als Partijen en ieder afzonderlijk als Partij.

### OVERWEGENDE DAT:

- FEMU in 2016 is opgericht om zonder winst oogmerk de grafische reproductierechten in Nederland op collectieve basis te exploiteren, namens de bij haar aangesloten muziekauteurs en muziekuitgeverijen.
- FEMU gemachtigd is namens de bij haar aangesloten muziekauteurs en muziekuitgeverijen om licenties te verlenen voor het online gebruik van songteksten voor het zgn FEMU Repertoire.
- Licentienemer Songteksten online wenst te gebruiken op de door of namens haar geëxploiteerde website .....
- FEMU bereid is om aan Licentienemer toestemming te verlenen voor het gebruik van Songteksten voor zover deze behoren tot het zogenoemde FEMU Repertoire onder de in deze overeenkomst opgenomen voorwaarden en condities.

### ZIJN HET NAVOLGENDE OVEREENGEKOMEN:

#### Artikel 1. Definities

In deze licentie Songteksten op Internet (hierna: deze Licentie) wordt onder het volgende verstaan:

Aangesloten  
muziekauteur en  
muziekuitgever:

de desbetreffende muziekauteur of muziekuitgever die met FEMU een exploitatiecontract grafisch reproductierecht heeft gesloten, waarmee de bevoegdheid om licentie te verlenen met betrekking tot de grafische reproductierechten aan FEMU zijn overgedragen, onder de daarin vermelde voorwaarden. Muziekauteurs en muziekuitgeverijen, die een dergelijk mandaat aan FEMU hebben gegeven vindt u op de website van FEMU: [www.femu.nl](http://www.femu.nl)

Bladmuziek:

iedere denkbare grafische weergave van muziekwerken in de vorm van muzieknotaties zoals, maar niet beperkt tot, notenschrift, akkoord schema's,

tabs, al dan niet in combinatie met songteksten of songteksten alleen, uitgegeven in geschreven, gedrukte of andere vorm, waaronder onder andere wordt begrepen papieren en/of elektronische vormen van uitgaven en welke behoren tot het FEMU-Repertoire.

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (FEMU) Repertoire:           | de Bladmuziek, waarvan FEMU de grafische reproductierechten van de bij haar aangesloten muzik auteurs en muziekuitgevers heeft overgedragen gekregen. Deze overdracht vindt plaats op basis van een exploitatieovereenkomst en bevat bepalingen waarbij FEMU wordt gerechtigd licenties te verlenen voor het gebruik van Bladmuziek van de desbetreffende muzik auteur en muziekuitgever. Tot het FEMU-Repertoire behoort ook Bladmuziek (waaronder begrepen Songteksten) waarvan de exploitatie en uitoefening door andere (buitenlandse) organisaties aan FEMU zijn toevertrouwd op grond van wederkerige of andere overeenkomsten. |
| Gebruik:                     | het uitsluitend ten behoeve van muziekactiviteiten van de Licentienemer verveelvoudigen en openbaar maken van Songteksten zoals vastgelegd in de licentieovereenkomst Songteksten op Internet en bijbehorende Algemene Voorwaarden.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Rechthebbende:               | de maker van een auteursrechtelijk beschermd werk of diens rechtverkrijgenden, zowel onder algemene als bijzondere titel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Reproductie/<br>Reproduceren | (het maken van) de reprografische, papieren of elektronische verveelvoudiging van Originele Reproduceren Bladmuziek (waaronder tevens Songteksten worden verstaan), ongeacht welk technisch procedé daarbij wordt gebruikt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Songteksten                  | Zie Bladmuziek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

De definities die hier in enkelvoud zijn opgenomen gelden gelijk in hun meervoudsvorm.

## Artikel 2. Licentie

- 2.1 FEMU verleent voor de duur van deze overeenkomst en voor het territoire BENELUX de niet-exclusieve en niet overdraagbare toestemming aan Licentienemer voor het gebruik op de door of namens Licentienemer geëxploiteerde website van Songteksten die behoren tot het FEMU Repertoire.
- 2.2 Voor Songteksten die niet behoren tot het FEMU Repertoire geeft FEMU geen toestemming, en evenmin een vrijwaring.
- 2.3 Deze licentie beperkt zich tot het geven van toestemming voor het gebruik van Songteksten alleen, zonder overige muzieknotatie zoals, maar niet beperkt tot, akkoordsymbolen, gitaartabs, of bladmuziekweergaven.

## Artikel 3. Tarief en vergoeding

- 3.1 Licentienemer is aan FEMU een vergoeding verschuldigd, zoals vermeld op de website van FEMU [www.femu.nl](http://www.femu.nl).

- 3.2 De door Licentienemer te betalen vergoeding wordt door FEMU vastgesteld op basis van het aantal pageviews en is afhankelijk van de vraag of bij Licentienemer sprake is van bedrijfsmatig of particulier gebruik.
  - 3.2.1 Onder bedrijfsmatig gebruik wordt verstaan: iedere bij een handelsregister ingeschreven entiteit (eenmanszaak, Vof, BV, etc.) en particulieren die inkomsten genereren met hun dienst.
  - 3.2.2 Onder particulier gebruik wordt verstaan: particulieren die geen inkomsten genereren met hun dienst en waarvan het aantal pageviews minder is dan 50.000 per jaar.
- 3.3 De geldende licentietarieven zullen ieder jaar aangepast worden op basis van het afgeleide consumentenprijsindexcijfer zoals gepubliceerd door het CBS in de maand juni van het voorgaande jaar.
- 3.4 FEMU behoudt zich het recht voor om met ingang van elk nieuw kalenderjaar de tarieven te wijzigen met het oog op een rechtvaardige, eerlijke en transparante repartitie.

#### **Artikel 4. Gegevensverstrekking aan FEMU**

- 4.1 Licentienemer dient uiterlijk 15 februari van ieder jaar aan FEMU een rapportage over het voorgaande kalenderjaar met het aantal pageviews per maand te verstrekken, met uitzondering van het geval als genoemd in het volgende lid van dit artikel.
- 4.2 Indien sprake is van bedrijfsmatig gebruik en het aantal pageviews per maand hoger is dan 50.000 dient licentienemer in afwijking van het voorgaande lid één keer per kwartaal aan FEMU een rapportage met het aantal pageviews per maand te verstrekken. Licentienemer dient deze rapportage binnen 14 dagen na afloop van ieder kwartaal elektronisch bij FEMU in te dienen.
- 4.3 Licentienemer zal de rapportage met het aantal pageviews als bedoeld in lid 1 en 2 opstellen in overeenstemming met het model zoals opgenomen in **bijlage 1** en elektronisch verzenden naar [secretariaat@femu.nl](mailto:secretariaat@femu.nl).
- 4.4 Licentienemer dient uiterlijk 15 februari van ieder jaar aan FEMU een rapportage over het in het voorgaande kalenderjaar gebruikte Repertoire (hierna te noemen : de Repertoirelijst) . Licentienemer zal deze Repertoirelijst opstellen in overeenstemming met het model zoals opgenomen in **bijlage 2** en elektronisch verzenden naar [secretariaat@femu.nl](mailto:secretariaat@femu.nl).

#### **Artikel 5. Facturering**

- 5.1 Licentienemer ontvangt bij aanvang van deze overeenkomst en daarna ieder jaar aan het begin van het jaar een factuur voor een voorschot, dat als volgt wordt berekend:
  - a. in geval van bedrijfsmatig gebruik bestaat dit voorschot uit een bedrag ter grootte van 12 maal het maandtarief voor 50.000 pageviews;
  - b. in geval van particulier gebruik bedraagt dit voorschot uit een bedrag ter grootte van het jaartarief voor 50.000 pageviews.
- 5.2 Na ontvangst van de opgave met het aantal pageviews als bedoeld in het vorige artikel ontvangt licentienemer een eindfactuur. Indien het op basis daarvan te betalen bedrag hoger is dan het voorschot dient licentienemer bij te betalen.
- 5.3 Licentienemer dient een factuur binnen 30 dagen na factuurdatum aan FEMU te voldoen. In geval van niet of niet-tijdige betaling raakt Licentienemer van rechtswege in verzuim en is FEMU gerechtigd de kosten van incasso en de wettelijke rente op Licentienemer te verhalen. Deze buitengerechtelijke incassokosten worden tussen partijen bij voorbaat vastgesteld op 15% van de totale vordering met een minimum van € 300,-.

- 5.4 Bij gebreke van volledige betaling is FEMU gerechtigd haar toestemming op te schorten zolang Licentienemer in verzuim is, onverminderd andere rechtsmiddelen die FEMU ten dienste staan.

#### **Artikel 6. Begin, duur en einde van de overeenkomst**

- 6.1 Deze overeenkomst vangt aan op het moment dat beide partijen deze overeenkomst hebben ondertekend en wordt gesloten voor een periode tot 1 januari van het daaropvolgende jaar. De overeenkomst wordt daarna steeds stilzwijgend met een periode van één jaar verlengd, tenzij één van partijen de overeenkomst opzegt met inachtneming van een opzegtermijn van twee maanden.
- 6.2 De overeenkomst eindigt:
- a. Als gevolg van overlijden van de muzikuitgever of ontbinding van de rechtspersoon waarin hij zijn bedrijf uitoefent; met onmiddellijke ingang.
  - b. Een Overeenkomst die stilzwijgend wordt verlengd is te allen tijde opzegbaar met ingang van 1 januari van het daaropvolgende jaar, met inachtneming van een opzegtermijn van twee maanden. Licentienemer dient voor 1 november schriftelijk op te zeggen.
- 6.3 FEMU heeft het recht deze overeenkomst met onmiddellijke ingang te beëindigen indien Licentienemer zich niet houdt aan de voorwaarden van deze overeenkomst en wanneer voortzetting van de overeenkomst redelijkerwijs niet van haar kan worden verlangd.
- 6.4 Iedere tekortkoming van een partij in de nakoming van deze overeenkomst geeft aan de andere partij de bevoegdheid de overeenkomst door middel van een schriftelijke verklaring zonder tussenkomst van de Rechter geheel of gedeeltelijk te ontbinden, tenzij de tekortkoming gezien haar bijzondere aard of geringe betekenis ontbinding met haar gevolgen niet rechtvaardigt.
- 6.5 De beëindiging van de overeenkomst laat de verplichtingen van Licentienemer zoals bepaald in deze overeenkomst onverlet.
- 6.6 Indien deze overeenkomst eindigt, op welke wijze dan ook, blijven de door of vanwege FEMU in het verleden reeds verleende toestemmingen ten aanzien van het Repertoire van kracht.
- 6.7 Indien de overeenkomst wordt beëindigd, zal Licentienemer het verdere Gebruik zoals toegestaan in deze overeenkomst onmiddellijk staken en gestaakt houden.

#### **Artikel 7. Vrijwaring**

- 7.1 Licentienemer vrijwaart en zal FEMU te allen tijde volledig vrijwaren voor alle schade, aanspraken, rechtsvorderingen en overige gerechtelijke acties, die FEMU rechtstreeks lijdt en/of overkomt wegens het schenden van en/of het niet uitvoeren door Licentienemer van de op hem rustende verplichtingen voortvloeiend uit deze Overeenkomst en de Algemene Voorwaarden en/of voortvloeiende uit gebruik door Licentienemer van Bladmuziek niet behorende tot het FEMU Repertoire.
- 7.2 FEMU vrijwaart Licentienemer voor elke financiële aansprakelijkheid voor claims ingesteld door rechthebbenden van Bladmuziek of hun vertegenwoordigers die door FEMU vertegenwoordigd zijn, inzake het Gebruik van de Bladmuziek van die rechthebbenden of hun vertegenwoordigers. De omvang van deze vrijwaring is beperkt tot het bedrag dat de rechthebbende of zijn/haar vertegenwoordiger die voor de claim verantwoordelijk is in dat jaar van FEMU zou hebben ontvangen als vergoeding voor het desbetreffende Gebruik van de Bladmuziek, indien de rechthebbende in het kalenderjaar waar de claim betrekking op heeft aan de verdeling van FEMU zou hebben deelgenomen. Deze vrijwaring is tevens beperkt tot claims die worden ingediend binnen drie jaren na de dag waarop Licentienemer

de Bladmuziek reproduceerde of openbaar maakte. Het totale bedrag dat FEMU in enig kalenderjaar op basis van de vrijwaring verschuldigd zou zijn, is in alle gevallen verder tevens beperkt tot het bedrag dat Licentienemer in het kalenderjaar waarin het Gebruik plaatsvond aan FEMU heeft betaald.

#### **Artikel 8. Varia**

- 8.1 Op deze overeenkomst zijn de Algemene Voorwaarden Songteksten op Internet van toepassing welke door Licentienemer gelijktijdig met deze Overeenkomst zijn ontvangen.
- 8.2 Bij tegenstrijdigheden tussen deze overeenkomst en de algemene voorwaarden prevaleren de bepalingen uit de licentieovereenkomst.
- 8.3 Licentienemer is verplicht Stichting FEMU onverwijld schriftelijk in kennis te stellen van iedere verandering van zijn adres en de naam en emailadres van de contactpersoon.
- 8.4 FEMU behoudt zich het recht voor binnen de grenzen van de redelijkheid de voorwaarden en condities van deze overeenkomst te wijzigen, in het bijzonder bijvoorbeeld op aangeven van officiële toezichthoudende instanties. Wijzigingen zullen schriftelijk worden aangekondigd aan Licentienemer, waarna deze direct van kracht kunnen worden en direct de vorige voorwaarden en condities vervangen.
- 8.5 De licentienemer moet de volgende tekst opnemen op het deel van de internetsite(s) waarop de Songteksten openbaar worden gemaakt:

*“De songteksten zijn auteursrechtelijk beschermd. Wij hebben toestemming voor gebruik verkregen van FEMU. Het gebruik van de songteksten van deze site anders dan beluisteren ten eigen genoegen en/of reproduceren voor eigen oefening, studie of gebruik, is uitdrukkelijk verboden. Het is verder niet toegestaan de songteksten te verkopen, te wederverkopen of te verspreiden.”*

Bij elk gebruik van bovenstaande tekst dient daarnaast het logo van FEMU (met hierin verwerkt de URL [www.femu.nl](http://www.femu.nl)) te worden weergegeven.

#### **Artikel 9. Rechtskeuze, bevoegde Rechter**

- 9.1 Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing.
- 9.2 Alle geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst of de uitvoering daarvan worden bij uitsluiting beslist door de bevoegde Rechter te Amsterdam.

Aldus opgemaakt en getekend

Te .....

Op .....

**Licentienemer**

.....

.....

Handtekening, naam en functie

**Stichting FEMU**

Federatie Muziekauteurs en Uitgevers

.....

Mw. J.G.M. Kroeze, voorzitter

**Stichting FEMU**

Federatie Muziekauteurs en Uitgevers

.....

De heer N. Noordijk, algemeen bestuurslid

**Bijlage 1. Model page view rapportage**

|              |                                          |
|--------------|------------------------------------------|
|              |                                          |
| <b>Jaar:</b> | <b>Totaal aantal pageviews per maand</b> |
| Januari      |                                          |
| Februari     |                                          |
| Maart        |                                          |
| April        |                                          |
| Mei          |                                          |
| Juni         |                                          |
| Juli         |                                          |
| Augustus     |                                          |
| September    |                                          |
| Oktober      |                                          |
| November     |                                          |
| December     |                                          |

## Bijlage 2. Repertoirelijst

| Werk | Aantal<br>pageviews | Auteurs (componist en<br>tekstdschrijver) | Uitgever |
|------|---------------------|-------------------------------------------|----------|
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |
|      |                     |                                           |          |